

Konzert im Gedenken an die Pogromnacht

Im Gedenken an die „Reichspogromnacht“ von 1938 gibt die Kantorei Kornelimünster ein Konzert in der Benediktinerabtei in Kornelimünster.

Es erklingt das Requiem Op. 48 von Gabriel Fauré in der Fassung von 1889. Das Werk gilt hinsichtlich seiner Musik und seiner inhaltlichen Konzeption als eine der ungewöhnlichsten Vertonungen dieses Textes.

Ebenso wird von Gabriel Fauré die „Cantique de Jean Racine“ Op. 11 zu hören sein. Es handelt sich hierbei um eine Nachdichtung eines ambrosianischen Hymnus durch Jean Racine, welche Fauré im Jahr 1865 vertonte.

Zu Beginn des Konzerts erklingt die dreiteilige Komposition „From Jewish Life“, in welcher der Komponist Ernest Bloch dem jüdischen Leben klingenden Ausdruck verleiht.

Auch der wohl berühmteste Fauré Schüler Maurice Ravel setzte sich musikalisch mit dem jüdischen Glauben auseinander. Aus den „Deux mélodies hébraïques“ wird „Kaddish“, das jüdische Gebet für Verstorbene, zu hören sein.

11.11.2018, 17.30 Uhr

Benediktinerabtei Kornelimünster

Kantorei Kornelimünster - Leitung: Klara Rücker

Eintritt frei, Spende erbeten

